



Ufficio Stampa

Comune di Locri

Provincia di Reggio Calabria



Città di Locri



Comune di Portigliola



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo
Polo Museale della Calabria
Museo e Parco Archeologico
Nazionale di Locri



digi.Art
Servizi digitali per l'Arte

Il teatro greco – romano di Lokroi, l'antica città di Locri rivive grazie alla Realtà Virtuale

Presentazione dell'Applicazione interattiva per la visita in Real Time e VR

Il Sindaco di Locri dott. Giovanni Calabrese, il Sindaco di Portigliola dott. Rocco Luglio, la Direttrice del Museo e del Parco Archeologico di Locri dott.ssa Rossella Agostino e la fondatrice della digi.Art Servizi digitali per l'Arte dott.ssa Rosanna Pesce, presso la Sala del Consiglio Comunale di Locri il 7 marzo alle ore 16:00, presenteranno, in una conferenza stampa aperta al pubblico, l'Applicazione mobile in VR e in Real Time per la visita virtuale al Teatro Greco - Romano di Locri. L'Applicazione gratuitamente disponibile su Apple Store e Google Play consentirà, grazie all'uso di caschetti per la Realtà Virtuale, un'esperienza di visita immersiva del Teatro ricostruito per l'occasione in un modello digitale. L'uso delle tecnologie digitali nell'ambito dei Beni Culturali consente una migliore comprensione di quanto è arrivato fino a noi sotto forma di reperto archeologico.

Smartphone e tablet sono tecnologie di uso quotidiano, mezzi che ci mettono in contatto con il mondo e in questo caso con il passato per rivivere la magnificenza del Teatro Greco Romano di Locri. Le strutture del Teatro sono state ricostruite in un modello digitale interattivo nel quale sarà possibile, oltre ad una completa visita, aprire il "Velario" che svolgeva la funzione di proteggere il pubblico dal sole, oppure attivare i meccanismi, nascosti sotto la "Scena", collegati alle scenografie mobili che accompagnavano le rappresentazioni che si svolgevano nel Teatro. Sarà possibile interagire con i personaggi presenti nel Teatro per avere ulteriori informazioni sulla storia e sulle caratteristiche costruttive.

La digi.Art specializzata nei Servizi digitali per l'Arte, fondata dalla dott.ssa Rosanna Pesce, ha proposto il progetto, sotto forma di "Sponsorizzazione Tecnica", al Sindaco di

Locri, al Sindaco di Portigliola e alla direttrice del Museo e del Parco Archeologico di Locri, con la finalità di amplificare la conoscenza del Teatro e attirare ancor di più l'attenzione sull'intero Parco Archeologico, sul Museo, ma anche sulla città di Locri che vanta nel suo comprensorio altri gioielli artistici e archeologici.

La realizzazione del modello digitale del Teatro ha previsto la consulenza scientifica dell'archeologa dott.ssa Simona Accardo sotto la supervisione della dott.ssa Rossella Agostino che, come funzionario del MIBACT ha il compito istituzionale della tutela e della valorizzazione del Bene Archeologico, e della dott.ssa Rosanna Pesce. Il Sindaco di Locri dott. Giovanni Calabrese, il Sindaco di Portigliola, dott. Rocco Luglio, l'Assessore alla Cultura del Comune di Locri, Avv. Anna Rosa Sofia, nell'ambito dei compiti di amministrare e promuovere i Beni Culturali del Comune di Locri, hanno valutato positivamente la presenza di uno strumento innovativo come la visita in Realtà Virtuale di uno dei più importanti edifici storici compresi nel Parco Archeologico di Locri, che consentirà di fare conoscere ad un numero sempre maggiore di pubblico quanto questa terra custodisce.

«Le tecnologie digitali studiate ed applicate per consentire il miglioramento della fruizione di un bene culturale da parte del pubblico costituiscono il progresso di cui c'è bisogno» - dice la dott.ssa Rosanna Pesce - «L'Applicazione in Realtà Virtuale per la visita immersiva al Teatro Greco-Romano è stata sviluppata partendo da questo pensiero e contribuisce alla conoscenza della storia del territorio in cui viviamo per amplificare la percezione delle potenzialità che il patrimonio culturale possiede e concretizzare l'idea che dai beni culturali si possa dar vita all'economia della cultura».

La realizzazione dell'Applicazione ha visto la collaborazione di professionisti del settore come il Level Designer Antonio Tarantello e per la digi.Art la dott.ssa Rosanna Pesce che, oltre alla consulenza scientifica ha ricoperto il ruolo di Produttore Esecutivo, lo sviluppatore Giuseppe D'Aquì, il Direttore Artistico e ideatore dei testi Giuseppe Musicò, Claudio Martino che ha curato il progetto grafico della comunicazione. L'allestimento per la comunicazione indoor è stato curato dall'azienda Graphic e-Business di Giuseppe Florio.

L'Applicazione è disponibile in download gratuito su Google Play e Apple Store digitando la ricerca "Teatro Greco oppure Teatro Greco-Romano di Lokroi". Ulteriori informazioni sono disponibili sul sito dello sviluppatore www.digi-art.it o alla pagina Facebook "digi.art servizi digitali per l'arte".

Locri, 28.02.2017

Ufficio Stampa Città di Locri

333.4238078